

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome Cognome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Stato civile

Figura professionale

Giovanna Castrignano

C.da S. Stefano n° 79 - Monopoli (Ba)

cell. +39 3282585350

080-745703

pensiero.gc @ libero.it

Italiana

15-06-1954

Coniugata

Architetto (1991 - 2006) e Docente a tempo indeterminato (1993-2021) attualmente in pensione

Esperienza professionale

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

Date

Lavoro o posizione ricoperti

Principali attività e responsabilità

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Tipo di attività o settore

2018

Tutor Scolastico, di due PON: "Organizzatore di eventi artistici e culturali"; "I Costumi per lo spettacolo"

Organizzazione e gestione dei due corsi formativi di 90 ore (stage, orientamento, visite guidate)

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore Istruzione

2013 -19

Organizzatrice dei progetti per la creatività – sez. i Magnifici attinenti al Carnevale Internazionale dei Ragazzi della Biennale Educational di Venezia

Progettazione, organizzazione e gestione dei laboratori pratico artistici c/o la sede della Biennale di Venezia

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore istruzione

2017

Referente del progetto "Volano per crescere" PON-FSE Avviso pubblico 3781 "Progetti per il potenziamento dei percorsi di alternanza scuola-lavoro"

Ideazione e progettazione di tre moduli formativi di 90 ore

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore Istruzione

2016-17

Progettista del POR Puglia FESR - FSE 2014-2020. Avviso pubblico n. 10/2016 "Tirocini in Mobilità Transnazionale" modulo "Addetto all'ideazione e organizzazione di eventi artistici-culturali"

Ideazione e progettazione di un percorso di 120 ore di tirocinio

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore Istruzione

2016 -19

Progettista, coordinatrice e tutor scolastico dei percorsi di ASL

Individuazione delle aziende, definizione dei progetti, organizzazione e gestione di tre percorsi formativi di 80 ore, di cui uno con funzione anche di tutor scolastico.

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore Istruzione

2015 -16

Figura strumentale per l'organizzazione dell'ASL al Liceo Artistico e Musicale

Allacciati rapporti con vari Enti, preso contatti con aziende, progettato e organizzato le attività formative di orientamento e sicurezza, inoltre assistenza e supporto alla gestione di 5 percorsi di 80 ore per le classi III

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore Istruzione

2013 -14

Tutor Scolastico, di un PON C-5-FSE-2013-66 modulo "Progettare e realizzare tessuti d'arredo in azienda"

Gestione del Corso formativo di 120 ore (40 ore di orientamento + 80 di stage)

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore Istruzione

2013

Tutor Scolastico, di un PON C-5-FSE-2011 152 modulo: "Facciamo impresa con teatro danza"

Gestione del Corso formativo di 120 ore (40 ore di orientamento + 80 di stage)

Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)

Settore Istruzione

Date	2012
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor d'Aula, dei PON-POR - "C-5-FSE02_POR_PUGLIA-2012-160 " moduli:
Principali attività e responsabilità	1) <i>"Manualità a supporto di tecnologie avanzate"</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	2) <i>"Dalla scuola al teatro per un investimento formativo"</i>
Tipo di attività o settore	Definizione e presentazione del progetto - Gestione, organizzazione dei due stage e della piattaforma Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA) Settore Istruzione
Date	2011
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor d'Aula, dei PON-POR - C5 ("Tirocini e Stage" alternanza scuola/lavoro) Codice C-5-FSE-2008-154
Principali attività e responsabilità	1) <i>"Produrre Artigianalmente con la Porcellana"</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	2) <i>"Antichi Costumi Giovani Imprese"</i>
Tipo di attività o settore	3) <i>"Il Teatro -Danza come Impresa alternativa"</i> Definizione e presentazione dei progetti - Gestione, organizzazione dei tre stage e della piattaforma Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA) Settore Istruzione
Date	2010 – 2011
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor Scolastico, del PON-FSE"C-1-FSE-2010-173" modulo: "Progettare Tessuti con software professionali"
Principali attività e responsabilità	Definizione e presentazione del progetto - Gestione, organizzazione della piattaforma
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Liceo Artistico "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	2008 - 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor Scolastico, del PON- FSE C5 ("Tirocini e Stage" alternanza scuola/ lavoro)Codice C-5-FSE-2008-154:
Principali attività e responsabilità	1) <i>"Il mondo creativo della porcellana verificato nel mondo produttivo"</i>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	2) <i>"Arredamento: dalla progettazione alla esecuzione del pezzo unico e seriale"</i>
Tipo di attività o settore	Gestione (per entrambi i Corsi formativi) delle 40 ore di orientamento Istituto Statale d'Arte "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA) Settore Istruzione
Date	2008 - 2009
Lavoro o posizione ricoperti	Proponente del PON -FESR OB/Az.: B-4-FESR - AODGAI 8124 2008
Principali attività e responsabilità	"Completamento delle attrezzature per il laboratorio di restauro dei tessuti"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Definizione e presentazione del progetto Istituto Statale d'Arte "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	2007 - 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor Scolastico, di un PON- FSE C5 ("Tirocini e Stage" alternanza scuola/ lavoro)
Principali attività e responsabilità	"Parità di formazione e qualità operativa nel restauro del tessuto"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gestione del Corso formativo di 120 ore (40 ore di orientamento + 80 di stage)
Tipo di attività o settore	Istituto Statale d'Arte "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA) Settore Istruzione
Date	2007 - 2008
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor del PON -FESR OB/Az.: "B-4-FESR-2007-294" (FESR progressi)
Principali attività e responsabilità	"Tecnologie innovative per aggiornamento e potenziamento della sezione tessuto"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Definizione e gestione del progetto Istituto Statale d'Arte "L. Russo" – Via C.Beccaria nc, - 70043 Monopoli (BA)
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	1993 - 2021
Lavoro o posizione ricoperti	Docente a tempo indeterminato
Principali attività e responsabilità	Insegnante di "Arte del Tessuto, della Moda e del Costume"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Statale d'Arte "L. Russo" – Via C.Beccaria nc. - 70043 Monopoli (BA)
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	1991 -2006
Lavoro o posizione ricoperti	Architetto in proprio (su incarichi di privati)
Principali attività e responsabilità	Progettista e direttore dei lavori, in particolare di opere per interni
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Diversi committenti privati
Tipo di attività o settore	Settore edilizia
Date	2003
Lavoro o posizione ricoperti	Docente a tempo determinato
Principali attività e responsabilità	Insegnante di "Progettazione" per un corso di "Grafico Digitale"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ENAIIP Puglia C.S.F. di Monopoli
Tipo di attività o settore	Settore Formazione

Date	2002
Lavoro o posizione ricoperti	Docente a tempo determinato
Principali attività e responsabilità	Insegnante di "Disegno Geometrico" per un corso di "Grafico Digitale"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ENAIIP Puglia C.S.F. di Monopoli
Tipo di attività o settore	Settore Formazione
Date	1999 - 2000
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor del Corso di Specializzazione Post- Diploma
Principali attività e responsabilità	"Recupero e Conservazione di Stucchi di Materiali Lapidei in Architettura"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	autorizzato dal M.P.I. Ispettorato per l'Istruzione Artistica con prot. n°1960 del 22/12/99
Tipo di attività o settore	Gestione del Corso formativo di 700 ore con responsabilità di Coordinatrice – Referente Istituto Statale d'Arte "L. Russo" – Via San Domenico n°18,- 70043 Monopoli (BA)
Date	1998 - 1999
Lavoro o posizione ricoperti	Tutor del Corso di Specializzazione Post- Diploma
Principali attività e responsabilità	"Recupero e Conservazione di Stucchi e Decorazione suintonaci"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	autorizzato dal M.P.I. Ispettorato per l'Istruzione Artistica con prot. n° 2528 del 28/12/98
Tipo di attività o settore	Gestione del Corso formativo di 700 ore con responsabilità di Coordinatrice – Referente Istituto Statale d'Arte "L. Russo" – Via San Domenico n°18 - 70043 Monopoli (BA)
Date	1991 - 1992
Lavoro o posizione ricoperti	Docente supplente temporaneo
Principali attività e responsabilità	Insegnante di "Arte Applicata per la Tessitura e per la Decorazione dei Tessuti"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	l'Istituto Statale d'Arte "P. Pascali" di Bari
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	1989
Lavoro o posizione ricoperti	Docente supplente temporaneo
Principali attività e responsabilità	Insegnante di "Arte Applicata per la stampa dei tessuti"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Statale d'Arte - L.go Palmieri - 70043 Monopoli (BA)
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	1982 - 1990
Lavoro o posizione ricoperti	Artigiana con attività in proprio - iscrizione all'albo della CCIAA di Bari
Principali attività e responsabilità	Titolare di ditta individuale, denominata "Screen Studio Batik" per la dipintura di tessuti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Attività autogestita in Via Ricasoli - Monopoli (BA)
Tipo di attività o settore	Settore Artigianato
Date	1981
Lavoro o posizione ricoperti	Docente supplente temporaneo
Principali attività e responsabilità	Insegnante di "Educazione Tecnica"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Media Statale "Francesco Morosini" Venezia.
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	1979
Lavoro o posizione ricoperti	Docente supplente temporaneo
Principali attività e responsabilità	Insegnante di "Educazione Tecnica Femminile"
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Scuola Media Statale "Don Lorenzo Milani" Mestre - Venezia
Tipo di attività o settore	Settore Istruzione
Date	1976 - 1981
Lavoro o posizione ricoperti	Artigiana con attività in proprio - iscrizione all'albo della CCIAA del Comune di Venezia
Principali attività e responsabilità	Titolare di ditta individuale, denominata "Screen Studio Batik" per la dipintura di tessuti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Attività autogestita in sestiere Santa Croce - Venezia
Tipo di attività o settore	Settore Artigianato
Istruzione e formazione	
Date	1990
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Abilitata alla Classe di Concorso 004/A "Arte del tessuto, della moda e del costume"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ministro della Pubblica Istruzione - Concorso Ordinario a Cattedra e posti nelle scuole secondarie di II° grado, indetto con D.M. del 23/03/1990
Livello nella classificazione nazionale	Abilitazione all'insegnamento

Date	1990
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Abilitata alla Classe di Concorso 005/D "Arte della tessitura e della decorazione dei tessuti"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ministro della Pubblica Istruzione - Concorso Ordinario per esami e titoli nelle scuole secondarie di II° grado, indetto con D.M. del 22/03/1990
Livello nella classificazione nazionale	Abilitazione all'insegnamento
Date	1982
Titolo della qualifica rilasciata	Abilitazione
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Abilitata alla Classe di Concorso 003/A "Arte del Tessuto"
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Ministro della Pubblica Istruzione - Concorso Ordinario per esami e titoli nelle scuole secondarie di II° grado, indetto con D.M. del 04/09/1982
Livello nella classificazione nazionale	Abilitazione all'insegnamento
Date	1981
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea in Architettura conseguita con votazione 110/110 e lode
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Tesi in pianificazione urbanistica
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Facoltà di Architettura di Venezia
Livello nella classificazione nazionale	Laurea vecchio ordinamento
Date	1974
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Maturità d'Arte Applicata conseguito con votazione 60/60
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Competenze professionali nelle Arti Applicate al settore della tessitura e decorazione tessuto
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Statale d'Arte, - L.go Palmieri - 70043 Monopoli (BA)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di scuola secondaria superiore
Capacità e competenze sociali	Capacità a lavorare in gruppo, acquisite in ambito scolastico, professionale e politico - sociale
Capacità e competenze organizzative	Coordinamento di progetti scolastici ed extra scolastici: vedi PON- FSE C5 "Tirocini e Stage" , i due Corsi di Specializzazione Post- Diploma, nonché i progetti di stage legati al POF. Promozione, e/o organizzazione di progetti ed eventi di tipo culturale, politico – sociale e sportivo: vedi le iniziative artistico- culturali, effettuate nel 1997, per l'accoglienza dei "Giochi del Mediterraneo 97" per il Comune di Monopoli
Capacità e competenze tecniche	Come libero professionista, con funzioni di architetto; come Tutor di Corsi PON-FSE / FESR e Corsi di Specializzazione Post- Diploma
Capacità e competenze informatiche	Conoscenza dei software Windows – Office (Word, Excel e Autocad) conoscenze di base di Archicad, Power Point, Photoshop.
Capacità e competenze artistiche	Acquisite in vari ambiti artistici : concorsi; mostre; manifestazioni; così come elencate alla voce "ulteriori informazioni"
Patente	Automobilistica (patente B)
Ulteriori informazioni :	
Prestazioni d'Opera professionale	2008 Progettazione e realizzazione di Scenografie, "Traduciamo le emozioni della Divina Commedia in scenografia" con i finanziamenti del programma nazionale "Scuole aperte" a.s.2007/08. Le scenografie sono state realizzate per la manifestazione "Poliscuola" tenutasi a Monopoli.
	2007 Progettazione e realizzazione della Performance "Fuori dalla notte del tempo" (connubio di: scenografia - musica - balletto - costumi - testi).
	2007 Progettazione e realizzazione di Scenografie, per il concerto dell'Orchestra Sinfonica di Bari, organizzato dall'associazione "Amici della Musica" di Monopoli.
	2006 Referente al progetto "Regata d'Arte" promossa dalla Lega Navale di Monopoli
	Progettista e Referente dei seguenti progetti didattici:
	2005 "Il Restauro dei tessuti antichi attraverso le nuove tecnologie",
	2004 "Metodologie e strumentazioni innovative per il restauro e la conservazione dei tessuti antichi e la lavorazione dei merletti";
	2003 "Il Restauro dei tessuti antichi attraverso le nuove tecnologie".
	2003-2005 Progettazione e realizzazione di scenografie, per l'allestimento di stand, commissionati dall'I.T.C."Aldo Moro" di Monopoli, inerente i Progetti di Simulazione Aziendale degli IFTS e IFS svolti a Salisburgo e Zagabria.

Qualificazione Professionale

- **Specializzazione, per la progettazione di arredamenti per interni** acquisita in campo svolgendo la libera professione di architetto dal 1991 al 2006
- **Ideazione e organizzazione di performance** di costumi, sculture tessili e scenografie, dal 1998 per diversi anni, con alcune associazioni culturali in occasione di varie manifestazioni;
- **Organizzazione di iniziative artistico – culturali**, effettuate nel 1997, in qualità di Consigliere Comunale con incarico fiduciario del Sindaco del comune di Monopoli, per l'accoglienza dei "Giochi del Mediterraneo 97"
- **Realizzazione di costumi teatrali**, concretizzati nel 1980, per lo spettacolo - stage "I Beneandanti" di Giancarlo Nanni tenutosi a Mestre con il patrocinio del Comune di Venezia;
- **Competenze Sartoriali**, acquisite nel 1979-80, per la realizzazione dei costumi per la Scuola di danza e la compagnia di ballo "Il Corpo e la Mente" diretti da Luciana De Fanti di Venezia;
- **Direzione di corsi di serigrafia**, effettuata nel 1978, presso il "Centro Internazionale di Grafica" di Venezia;
- **Competenza nell'uso della Serigrafica**, dal 1977 al 1980, conseguita presso un laboratorio artigianale di Venezia denominata "ScreenStudio"
- **Qualifica di Artigiana**, conseguita a Venezia dal 1976 al 1981, per la pitturazione manuale di tessuti naturali, esercitando la professione nella propria ditta individuale denominata "Screen Studio Batik" ;
- **Organizzazione di mostre d'Arte** personali e collettive, maturate in tempi diversi, inerenti i manufatti in seta, dipinti a Batik;

Attestati Vari

- 2016 La scuola che cambia: modelli e pratiche di A. S. L. I.I.S.S. "Marco Polo" Bari
2015 Formazione docenti, programma didattico "Impresa in azione", organizzato da JA Italia
2008 Corso di Formazione "Per la Scuola – Progettare e operare nella scuola dell'autonomia"
2007 Seminario/Conferenza internazionale: "Twintex museums" verso un'identità tessile Europea, presso il Museo del Tessuto di Prato
2005 Seminari di studio: " Intrecci di Seta e Luci a San Leucio"
2004 Concorso Internazionale: "Serikos Fashion Textile Design Award 2003"
2002 Corso: "Progettazione assistita dal computer Archicad 7.0"
2001 Convegno: " Degrado, Conservazione, Sostituzione della Pietra" tenutosi al Castello Svevo di Bari dal Ministero dei Beni e le Attività Culturali e dalla Soprintendenza di Bari
Corsi di aggiornamento, frequentati in tempi diversi e in ambiti didattici, culturali e tecnici vari

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E CONSENSO

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'Art.26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso degli atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, La sottoscritta autorizza il trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla legge 675/96 del 31 dicembre 1996

Monopoli 19/04/ 2023

Giovanna Castagnano